



Os Lusíadas

Objetivos do projeto

- ✓ Conotar a leitura com prazer e diversão;
- ✓ Subjetivar o significado da leitura;
- ✓ Fomentar a partilha com o outro;
- ✓ Desenvolver a inteligência emocional e criativa.

10º ano:

Objetivos da unidade:

- Apreciar textos literários.
- Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade.
- Planificar trabalho de pesquisa em linha e em grupo.
- Realizar leitura crítica e autónoma.
- Utilizar ferramentas digitais diversas para estudo e produção de conteúdos.
- Ler e interpretar textos criticamente.
- Ler e interpretar textos literários.
- Situar obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.
- Planificar a escrita de textos.
- Redigir textos com coerência e correção linguística.

Conteúdos:

- *Os Lusíadas* – reflexões do Poeta: “Fragilidade da vida humana” (I, 105-106); “Desprezo pelas artes e pelas letras” (V, 92-100)
- *Os Lusíadas* – reflexões do Poeta: “Queixas do Poeta” (VII, 78-87)
- *Os Lusíadas* – reflexões do Poeta: “O poder do dinheiro” (VIII, 96-99), “A chegada à ilha dos Amores” (X, 52-53; 66-70)
- *Os Lusíadas* – reflexões do Poeta: “Ilha dos Amores” (IX, 88-95)

Operacionalização:

Padlet de Apoio: <https://padlet.com/poemartelusiadas102020/avf573825dnrvihx>

1ª semana

1. Apresentar o projeto: leitura de *Os Lusíadas* através da *Viagem literária* em *Google Earth*; gravação de leitura em voz alta de excertos/ dos episódios; fazer a síntese pessoal de um exceto/episódio; recolha de uma notícia, vídeo, imagem da atualidade (últimos 2 meses) que se relacionem com a leitura do texto de Camões; construção de um diário de bordo em *Padlet*, com publicações dos trabalhos; redação de um comentário a uma publicação de outro grupo/aluno.
2. Envio /colocação no Teams do Guião do aluno e dos emails para cada turma:



REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES



ideias
com mérito

Biblioteca Escolar
Agrupamento de Escolas nº 2 de Beja

- 10º A Mail: Lusiadas.10A.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
- Endereço do *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10a2020/fy4zoqadbpu1hxi>
- 10º B Mail: Lusiadas.10B.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
- Endereço do *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10b2020/q9sgfb5jn1d7qu6k>
- 10º C Mail: Lusiadas.10C.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
Endereço *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10c2020/8mebb6axxjr28nh3>
- 10º D Mail: Lusiadas.10D.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
Endereço *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10d2020/h4ki3n2ymx710638>
- 10º E Mail: Lusiadas.10E.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
Endereço de *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10e2020/e2k81dgex6ktgg87>
- 10º F Mail: Lusiadas.10F.2020@gmail.com
Password: [REDACTED]
Endereço *Padlet*: <https://padlet.com/lusiadas10f2020/bjuj32yqo02c4pi>

Viagem em *padlet*:

<https://padlet.com/poemartelusiadas102020/7rrzaum7ymyoh5m6>

3. Organização dos grupos de trabalho:

- **Grupo I : Canto I, Est. 105 a 106**
- **Grupo II: Canto V, Est. 92 a 100**
- **Grupo III: Canto VII, Est. 78 a 87**
- **Grupo IV: Canto VIII, Est. 96 a 99**
- **Grupo V: Canto IX, Est. 52-53, 66 a 70 e 89 a 95**
- **Grupo VI: Canto X, est. 75 a 91**
- **Grupo VII: Canto X, est. 145-146**

4. Resolução das tarefas do grupo I – Visão global da obra.

Instrumento de avaliação: questionário em linha.

2ª semana

1. Elaboração da síntese pessoal de leitura dos Cantos e estâncias atribuídas ao grupo/aluno.
2. Publicação de *post* no *padlet* com o texto em análise e da síntese.
Instrumento de avaliação: texto síntese.

3ª semana

1. Gravação do áudio da leitura do Canto e estâncias atribuídas ao grupo/aluno.

2. Publicação de *post* no *padlet*.

Instrumento de avaliação: leitura em voz alta d' *Os Lusíadas*.

4ª semana

1. Recolha e publicação da notícia e da fundamentação da escolha.
2. Publicação no *padlet*.
3. Comentário a 1 publicação de outro grupo/aluno.

Instrumento de avaliação:

- Pertinência e relação da notícia com o Canto, estâncias d' *Os Lusíadas*. Texto de fundamentação da escolha.
- Texto de comentário