

Plano de melhoria 2021/ 2022 [PM22]

Recomendações do conselho pedagógico

O Conselho Pedagógico recomenda a consolidação de ações e alargamento das mesmas, de forma a abranger cada vez mais novos públicos, reconhecendo que, em mais um ano letivo atípico, as Bibliotecas Escolares rapidamente se ajustaram e apoiaram alunos e professores no desenvolvimento das atividades de apoio ao currículo e leitura, atingindo a maioria das metas traçadas neste âmbito, tendo conseguido ganhar 1 prémio, 1 menção e 2 candidaturas de relevo nacional. Perante a situação presente e a emergência de competências no âmbito do “Uso das tecnologias digitais e da Internet como ferramentas de acesso, produção e comunicação de informação e como recurso de aprendizagem”, domínio A2 do MABE, este órgão reforça que as ações de melhoria previstas para este domínio devem ser reforçadas em todos os anos de escolaridade. Assim, compromete-se a ter um papel facilitador na articulação entre a Biblioteca Escolar e demais estruturas pedagógicas, administrativas e executivas da escola para que as ações de melhoria se concretizem em pleno.

Data de apresentação à direção/ conselho pedagógico 2022/7/1

Observações

--

A. Currículo literacias e aprendizagem**A.1 Apoio ao currículo e intervenção na ação pedagógica.****Avaliação dos resultados obtidos**

• Foi promovido o trabalho articulado, em continuidade, planificando, dinamizando e avaliando de forma partilhada atividades de apoio ao currículo, com 26 (PM=mínimo de 2 turmas), por ciclo de escolaridade, com um impacto médio nas aprendizagens de nível Bom/muito Bom superior a 60% dos trabalhos produzidos.

- Foi desenvolvido um programa de literacia, que envolveu 2 turmas do 3º ciclo e 7 turmas do Ensino Secundário, tendo sido desenvolvidas 2 a 3 sessões ano (PM=2), com impacto de nível Bom em mais de 65% (=>50%) das aprendizagens/nos trabalhos realizados.
- No âmbito do apoio ao currículo, foram dinamizadas 13 atividades e 3 projetos (PM=3 atividades/projetos) de Desenvolvimento de Autonomia Curricular, que envolveram 26 turmas e cerca de 2 a 3 professores por conselho de turma (PM= 2 turmas e 2 professores do conselho de turma), com impacto de Bom/Muito Bom em =>70% nas aprendizagens/nos trabalhos realizados, nomeadamente: MIBE, Bookmarks e Contos do Mundo, Engenharia para tod@s; In.munis; A invisibilidade de...; Na rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia; PoemArte; Anne Frank, viagem Literária; Semana da Leitura – Tens que ler!, Um poema no bolso, Poesias com M.
- Foram operacionalizados 5 projetos (2 a 3 atividades/projetos) de apoio ao currículo no âmbito da Cidadania e Desenvolvimento e envolveram 9 turmas (PM=1), com impacto de nível Bom em 20% e Muito Bom em 80% (PM= Bom/Muito Bom em =>60/70%) nas aprendizagens/nos trabalhos realizados, nomeadamente Engenharia para tod@s; In.munis; A invisibilidade de...; Na rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia e Nobel no Feminino.
- Em todos os trabalhos de projeto foi operacionalizado o Referencial AcBE, pelo que 9 turmas (PM=1 turma) desenvolveram competências, com impacto de nível Bom em 20% e Muito Bom em 80% (PM= Bom/Muito Bom em =>60/70%) nas aprendizagens/nos trabalhos realizados, nomeadamente Engenharia para tod@s; In.munis; A invisibilidade de...; Na rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia e Nobel no Feminino.

Ações não concretizadas a implementar

• Tendo sido apresentado um programa de literacia que envolveu 1 turma de 1ºano, 2 de 2º ano e 1 de 3º ano (PM= 1 turma de 1º ano e 1 turma de 3º ano) dos Cursos Profissionais, apenas foram desenvolvidas 1 a 2 sessões por turma (PM=3 sessões ano), com impacto de nível Bom/Muito Bom em => 50% das aprendizagens/nos trabalhos realizados. O trabalho continua a não ser realizado de forma continuada e sistemática.

A.2 Formação para as literacias da informação e dos média.**Avaliação dos resultados obtidos**

- Foram desenvolvidas 13 atividades e 3 projetos (PM= 2 atividades/projetos), com a formação de todos alunos e professores na utilização ferramentas/plataformas digitais, para a criação de um produto final com uma avaliação média de Muito Bom: MIBE, Bookmarks e Contos do Mundo, Engenharia para tod@s; In.munis; A invisibilidade de...; Na rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia; PoemArte; Anne Frank, viagem Literária; Semana da Leitura – Tens que ler!, Um poema no bolso, Poesias com M.
- Foram desenhados e operacionalizados 7 projetos (PM= 2 projetos) de apoio ao currículo e de autonomia curricular, com 14 turmas (PM=2), para melhorar as competências de pesquisa e literacia tecnológica, tendo cerca de 70% (PM=>60%) dos alunos atingido o nível Bom e Muito Bom na utilização como ferramenta de aprendizagem, de comunicação e de avaliação, em situação de contexto de sala de aula e em situação de trabalho autónomo. No projeto Contos do Mundo, Atividade Top participaram todos os alunos de Educação Especial e uma turma de 10º ano, num total de 37 alunos, tendo os trabalhos produzidos atingido uma média de 16,6 valores, tendo sido criadas 16 publicações com manipulação de edição de texto, imagem e áudio. No projeto Engenharia para tod@s participou uma turma com 27 alunos que produziu, em grupos, 5 podcast e 5 infográficos, com uma média de 18,8 valores. No projeto In.munis estiveram envolvidas 3 turmas, num total de 82 alunos e 4 professores de cada conselho de turma, tendo sido desenvolvidos 26 posters científicos e apresentações eletrónicas e 3 flashmob de dança em Educação Física, com uma avaliação global de 18 valores. A invisibilidade de... envolveu o 11º F, com 24 alunos, e 2 professores, tendo sido desenvolvidos 12 cartazes digitais com uma média de 16 valores. A rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia envolveu 3 turmas e 82 alunos, 3 professores do conselho de turma, articulando Biologia, Português e Filosofia, e a área de Cidadania, tendo sido produzidas 22 etiquetas e marcadores, criando o roteiro da viagem do Beagle de Darwin em Google Earth, com o tratamento da edição de texto, imagem e vídeo e a produção de Outdoor em Canva. No âmbito da Semana da Leitura, o 11º F e C, num total de 48 alunos, criaram 16 cartazes com a composição de poemas originais, que associaram a fotografias de mulheres de Madame Peripetie à gravação da leitura, compondo tudo em Canva. Os trabalhos atingiram uma avaliação média de 17 valores. No projeto PoemArte participaram 5 turmas, num total de 132 alunos, tendo sido desenvolvidos 37 poemas visuais com recurso a ferramentas digitais como wordcloud e thislanguageisavirus, com uma média global de 16 valores.

Ações não concretizadas a implementar

• Formalização de oficinas de formação em ferramentas digitais para professores.

B. Leitura e literacia**B.1 Desenvolvimento de iniciativas de promoção da leitura.**



Avaliação dos resultados obtidos

- Com as atividades Contos do mundo - Atividade Top, 10 minutos a Ler, In.munis; A invisibilidade de...; Na rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia; PoemArte; Anne Frank, viagem Literária; Semana da Leitura – Tens que ler!, Poesias com M (PM=1 atividade), num total de 7 atividades/projetos, foi assegurado que a promoção de leitura decorresse de um trabalho de articulação em continuidade com 29 turmas (PM=1 turma por cada ciclo), sendo 2 do 3º ciclo.
- A utilização da coleção aumentou, passando de 1% para 3%, com a promoção de 2 atividades, 10 Minutos a Ler e Contos do Mundo, (PM= 1 atividade de divulgação), com 1 turma de 3º ciclo e 3 de Ensino Secundário (PM =1).
- Foram desenvolvidas 2 atividades (PM= 1 atividade) de promoção de leitura, decorrente do trabalho continuado ou regular no âmbito de atividades e projetos de treino e melhoria das capacidades associadas à leitura, com um mínimo de 2 turmas de cada ciclo de escolaridade: 10 minutos a Ler/Minutos a ler, Contos do mundo: mapa interativo.
- A coleção foi divulgada através de página eletrónica e das redes sociais da BE, com publicações regulares uma média de 3 publicações por mês (PM=1/ mês), elevando o número de seguidores em 47%.

Ações não concretizadas a implementar

- Não se registou nenhuma participação no concurso Leituras na Planície.
- A taxa de empréstimos domiciliários subiu de 1% para 3% (BD19, BD20), não atingindo ainda os 10%.

B.2 Atividades de treino e aprofundamento da competência leitora.

Avaliação dos resultados obtidos

- No projeto PoemArte participaram 5 turmas, num total de 132 alunos, do ensino secundário, tendo sido desenvolvidos 37 poemas visuais com recurso a ferramentas digitais como wordcloud e thislanguageisavirus, com uma média global de 16 valores (PM=>60/70%). Foi desenvolvida a leitura sensorial de poemas e a leitura em voz alta, assim como a construção de textos sobre a compreensão leitora e para apresentações orais, para além da composição de poemas visuais.
- Foram dinamizados 6 projetos (PM=2) de autonomia curricular, onde a leitura multimodal se associou a práticas de escrita e expressão oral, com impacto de Bom/Muito Bom em =>60/70% nas aprendizagens/nos trabalhos realizados. No projeto Contos do Mundo, Atividade Top, participaram todos os alunos de Educação Especial e uma turma de 10º ano, num total de 37 alunos, tendo os trabalhos produzidos atingido uma média de 16,6 valores, tendo sido criadas 16 publicações com construção de texto biográfico e leitura em voz alta. No projeto In.munis estiveram envolvidas 3 turmas, num total de 82 alunos e 4 professores de cada conselho de turma, tendo sido desenvolvidos 26 posters científicos sobre a importância da vacinação, discutindo, em Filosofia, questões éticas relacionadas com esta temática, registado sob a forma de apresentações eletrónicas com uma avaliação global de 18 valores. A invisibilidade de... envolveu o 11º F, com 24 alunos, e 2 professores, tendo sido desenvolvidos 12 cartazes digitais com uma média de 16 valores. A construção dos cartazes passou pela leitura e exploração da obra de José Saramago, nomeadamente o Ensaio sobre a Cegueira e a Carta Universal dos Deveres e Obrigações dos Seres Humanos, validando-se o cumprimento/incumprimento através da recolha de notícias atuais e a construção de um título/slogan com intenção apelativa. A rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia envolveu 3 turmas e 82 alunos, com 3 professores do conselho de turma, articulando Biologia, Português e Filosofia, e a área de Cidadania, tendo sido produzidas 22 etiquetas e marcadores, criando o roteiro da viagem do Beagle de Darwin em Google Earth, com o tratamento da edição de texto, imagem e vídeo e a produção de Outdoor em Canva. Partiu-se da Leitura do Diário da Viagem do Beagle e da biografia, para se construírem textos de cariz científico sobre a relevância da observação em cada local geográfico para a formulação da teoria evolucionista. Em Filosofia, os alunos produziram textos argumentativos, para exposição oral de comparação das teorias de Darwin com Popper e Kuhn. No final, foram criados outdoor com a captação e uma fotografia que exemplificasse o cultivo intensivo no Alentejo, e suas repercussões na sustentabilidade, criando um título/slogan impactante que denunciasses a situação exposta. No âmbito da Semana da Leitura, o 11º F e C, num total de 48 alunos, criaram 16 cartazes com a composição de poemas originais, que associaram a fotografias de mulheres de Madame Peripetie à gravação da leitura. Foi ainda musicado um dos poemas que foi cantado. Os trabalhos atingiram uma avaliação média de 17 valores.

Ações não concretizadas a implementar

- O projeto de Leitura, PoeMarte - programa que une a poesia à expressão plástica -, tomando como referência as orientações do referencial Aprender com a biblioteca escolar, não envolveu 1 turma de 3º ciclo (PM= mínimo de 1 turma de cada ciclo).

C. Projetos e parcerias

C.1 Participação em projetos e iniciativas de parceria interna e externa.

Avaliação dos resultados obtidos

- As BE manifestaram junto da Biblioteca Municipal a sua disponibilidade para integrar o Plano Local de Leitura, reforçando as redes de leitura de âmbito local. No entanto, não se realizou nenhuma atividade.
- Foram reativadas as redes de leitura, com a abertura parcial das BE, tendo sido desenvolvidos 4 projetos de articulação entre as diferentes escolas do AE, nomeadamente: MIBE, Contos do mundo; Campeonato de Ciência e escrita criativa e Toca a ler!
- Foi consolidada a colaboração e articulação de 12 projetos e iniciativas de parceria interna e externa, realizando atividades conjuntas, que contribuíram para o enriquecimento das experiências de socialização e de formação dos alunos, assim como para o reforço de uma cultura de leitura, articulando a BE com as restantes BE do Agrupamento, nomeadamente:
 1. Continuidade do programa PNL, ALer+ 2027;
 2. Cientificamente Provável, parcerias estabelecidas com a FCT da Universidade Nova de Lisboa e Instituto Politécnico de Beja – Engenharia para tod@s;
 3. Participação na atividade da AMI, Maratona de cartas com Amnistia Internacional;
 4. Desenvolvimento do projeto Miúdos a votos, promovido pela RBE, PNL, Visão júnior, CNE;
 5. Participação em atividades da IFLA/RBE, Bookmarks Exchange (escolas Rússia, Polónia, Trofa, Hungria; Ucrânia, Padre António Vieira, 3 escolas da Croácia, Lituânia);
 6. Pax Iulia, atividade de articulação com o projeto do Agrupamento e autarquia, Beja Romana;
 7. Ideias com Mérito da RBE com o projeto PoemArte;
 8. Fazer em rede, Atividade Top, menção para Contos do Mundo, pela RBE;
 9. Prémio Aler+2027, Á descoberta da árvore da vida, na Rota do Beagle (20-21);
 10. Candidatura Terra Mater- 4 elementos, PNL, Na Rota do Beagle, o que Darwin (não) sabia;
 11. Semana da Leitura, PNL: um poema no bolso, Tens que ler, Ler Sempre, ler em qualquer lugar, Poesia com M;
 12. Rota do Azulejo – roteiro digital com ADP Beja.

Ações não concretizadas a implementar

C.2 Envolvimento e mobilização dos pais, encarregados de educação e famílias.

Avaliação dos resultados obtidos

- Foram adicionados 5 pais, E.Educação aos seguidores nas redes sociais, tendo-se registado o seu acompanhamento às atividades da BE, nomeadamente à atividade Poesias com M e Semana da Leitura.

Ações não concretizadas a implementar

- Promover 1 evento de mostragem dos trabalhos realizados pelos alunos com a BE, incentivando os pais a visitarem a escola, num mínimo de 3% dos pais ou E.E.



convidados.

D. Gestão da biblioteca escolar

D.1 Recursos humanos, materiais e financeiros necessários à gestão, integração e valorização da biblioteca.

Avaliação dos resultados obtidos

• A reabertura da BE, preparando Planos de Contingência e ajustando os espaços, assegurou o funcionamento de 7h ao público, mas apenas com 1 Assistente, em vez dos 2 afetos antes da pandemia.

Ações não concretizadas a implementar

• Promover uma reunião com CIBE, SABE e direção AE para tomada de decisões em relação ao catálogo.

D.2 Desenvolvimento, organização, difusão e uso da coleção.

Avaliação dos resultados obtidos

• Verificou-se um aumento na taxa de utilização da coleção através de atividades de divulgação da coleção – 10 Minutos a Ler, Contos do mundo, Semana da Leitura -, de 1% para 3%.

• Apesar de ter recebido 1500€ de orçamento de escola, tendo sido aplicados nesta BE 573€, e de ter ganho 1 prémio aler+ 2027, no valor de 1000€ e uma candidatura PNL, de 1000€, estes dois últimos reforços ainda não foram executados, refletindo-se em 1% de taxa de renovação do fundo documental.

Ações não concretizadas a implementar

• Foi consolidada a taxa de utilização da coleção através de atividades de divulgação da coleção – 10 Minutos a Ler, Contos do mundo, Semana da Leitura -, 1% para 3%, mas não atingiu os 10% (PM).

• Elevar a taxa de renovação da coleção de 1% para 5%. Assegurar que as propostas de aquisição são executadas até ao final de dezembro de 2022.

Execução do Plano de melhoria 2021/ 2022

N.º total de ações propostas no Plano de melhoria	19
N.º total de ações implementadas com sucesso	14
Percentagem de execução	74%